**Datum zadání: úterý 17. března 2020**

**Ročník: 7. Třída: 7. A, B**

**Vyučující:**  L. Švarcová

**Předmět:** ČJ - literatura

**Příprava číslo**: 1

**Termín odevzdání:** pátek, 20. března 2020

**Poznámka vyučujícího: zapište do sešitu na literaturu s datem nejpozději 20. 3. 2020**

**Téma: Bajky**

1. Ivan Olbracht: „O mudrci Bidpajovi a jeho zvířátkách“

Str. 113

1. Přečtěte si obě bajky.
2. Bajka Opičák a palec:

* Proč se princ rozhodl změnit zaběhnutý řád věcí – tedy způsob škrábání se na zádech?
* Koho v textu představují opice? Proč prince poslechli?
* Dá se podobné situace využít ve společnosti lidí – uveď 1 příklad
* Jaké poučení z textu vyplývá?
* Vlastní úvaha: Kdybyste byli v roli „prince“, co byste chtěli v současné společnosti změnit?

1. Bajka Opičák a želva:

* Z nabídky vlastností vypište ty, které svým chováním a myšlením představuje želva. (skromná, nesmělá, hloupá, nedůvěřivá, marnivá, mlsná, domýšlivá, licoměrná, nekritická, chytrá, slušná, podbízivá, nedůstojná) – vlastnosti, kterým nerozumíte, si najděte ve výkladovém slovníku – např. www. Nechybujte.cz
* Čeho chtěla želva svým chováním dosáhnout? Proč se chtěla opičákovi zalíbit?
* Zamyslete se, proč se tak rádi fotografujeme s mediálně známými lidmi (herci, politici, zpěváci …)? K čemu pak tyto fotky využíváme?
* Vlastní úvaha: Čeho byste se nejvíc báli, kdybyste byli mediálně známá osobnost?

1. Přečtěte si básně Emanuela Frynty a Jiřího Žáčka – str. 114/115

V čem jsou si básně podobné?

Vyber si jednu z básní a nakresli do sešitu vhodnou ilustraci.