**Datum zadání:** 11. 5. 2020

**Ročník:** 6.  **třída:** 6. A

**Vyučující:**  Lenka Švarcová

**Předmět:** ČJ

**Příprava číslo**: 8

**Termín odevzdání:** pátek 15. 5. 2020

**Poznámka vyučujícího: ke kontrole zašlete mluvnici i literaturu**

**MLUVNICE**

Téma: Skladba

 Rozvíjející větné členy – předmět

 Procvičování vyhledávání předmětu a PKS, PKN

PROCVIČOVÁNÍ určování rozvíjejících větných členů – PT, PKS, PKN

1. učebnice str. 106 cv. 3 a – pracujte do školního sešitu, každou větu pište na samostatný řádek a mezi větami vždy řádek vynechte, abyste mohli označit větné členy - zapisujte je nad slovo

 věty pište celé!

 do věty doplňte slovo, označte ho jako předmět (PT)a určete jeho pád (do závorky)

 učebnice str. 106 cv. 3b - pracujte podle tohoto zadání – NEDĚLEJTE GRAFICKÉ ZNÁZORNĚNÍ

 označte ve větě podmět PO a přísudek PŘ

 pokud je ve větě rozvíjeno podstatné jméno označte PKS a PKN

1. učebnice str. 106 cv. 4 a, b – věty opište do sešitu

 slovo, které je ve větě předmětem, ZAKROUŽKUJTE

 nad předmět zapište do závorky pád

 určete ve větách PKS a PKN tak, že doplníte tabulku

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| PKS | Podstatné jméno | PKN |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

1. učebnice str. 106 cv. 4c – pracujte dle zadání v učebnici, vysvětlujte ve větách a jako příklad popište nějakou situaci, kdy se vámi vybrané přísloví může použít
2. učebnice - vyzkoušejte si test str. 109

**LITERATURA**

Téma: Příběhy o dětech

 Vojtěch Steklač: „Boříkovy lapálie“

Úkoly:

1. Přečtěte si text na straně 131 – 133
2. Vyhledejte si pojmy a **stručně zapište definici** do sešitu:

KLASICKÁ literatura ( na internetu)

BRAKOVÁ literatura ( ve slovníčku v čítance str.206)

1. Vyhledej v textu odpověď na otázku, proč lidé čtou brakovou literaturu.
2. Vysvětli obraty z textu:

*Narazit na Zátoráky*

*Lízat si rány*

*Všem Zátorákům bysme ukázali*

*Sedět jako opaření*

1. Vlastní názor:

Odpovězte na otázku – A) čtete raději příběhy, které končí dobře (happy endem), kde už předem tušíte, jak to dopadne, i když v realitě to není možné

 B) nebo raději příběhy, které odpovídají skutečnosti, hrdinové se chovají stejně jako v reálném životě, i za cenu, že příběh nedopadne dobře

Svoji odpověď odůvodněte.